

Maj Dolšak Fabris

Akademski kolegij

Oddelek za daoistično glasbo in študij glasbil Tradicionalne kitajske glasbe

Slovenski daoistični tempelj najvišje harmonije

Istrska ulica 3

6240 Kozina

Zadeva : Načrt dela oddelka za daoistično glasbo in študij glasbil Tradicionalne kitajske glasbe, za obdobje od julija 2025 do julija 2028:

1. Ustvariti efektivno glasbeno skupino, ki deluje na naslednjih področjih in skrbi za:

- I. Raziskovanje daoistične glasbe (teoretično in praktično),
- II. snemanje in dokumentiranje,
- III. prevajanje besedil,
- IV. transkripcijo notnih zapisov,
- V. igranje glasbe,
- VI. ustvarjanje povezav z različnimi organizacijami, institucijami in posamezniki, v tujini in v Sloveniji – vzpostavitev sodelovanja z raziskovalnim centrom za daoistično glasbo, ki deluje v okviru Hanjiang Normal University.

Do septembra 2025

2. Jutranja in Večerna recitacija – narediti transkripcijo notnega zapisa in sestaviti glasbenikom uporabno notno knjigo

Do julija 2026

3. Jutranja in Večerna recitacija - prevod

- I. prevesti besedilo iz angleščine v slovenščino (za lažje razumevanje pomena besedila)
- II. narediti uporabno knjigo za petje in recitacijo (petje in recitacija bosta potekala v kitajščini, zato potrebujemo besedilo v pinyin-u)

Do februarja 2027

4. **Naučiti se zaigrati** (in zapeti) **nekaj pesmi** jutranje recitacije in/ali večerne recitacije (in to posneti?)

Do julija 2027

5. **Sklop predavanj** o daoistični glasbi – ta točka se navezuje na točko 4. Ob raziskovanju različnih tem, bi z namenom ustvarjanja publikacije sproti naredili tudi predavanja in tako lažje sestavljali publikacijo. Predavanja in teme se razdelijo med člane glasbene skupine.

Sproti – do septembra 2027

6. **Obisk Sando laoshi** v Sloveniji

- I. Gostovanje
- II. Prehrana
- III. Dogodki
 - 1) Predavanja (tempelj, glasbena šola, fakultete (muzikologija), ...)
 - 2) Koncert
 - 3) Snemanje
 - 4) ...
- IV. Izlet(i)
- V. Darila

Do decembra 2027

7. **Obisk kitajske** in ohranjati stik s profesorji – izobraževanje o glasbi – ustvariti možnost obiska kitajske z namenom izobraževanja o glasbi, instrumentih ipd.

Do julija 2028

8. Izid publikacije, kjer je v slovenščini (angleščini?) opisana in predstavljena daoistična glasba:

I. Naslovi poglavij publikacije (spodaj so napisani delovni naslovi):

- 1) O daoistični glasbi
- 2) Uporaba daoistične glasbe – nameni (zdravilna glasba, ritualna glasba...)
- 3) Zgodovina daoistične glasbe
- 4) Filozofija za teorijo in teorija glasbe
- 5) Instrumenti (predstavitev)
- 6) Različne glasbene skupine in njih sestava
- 7) Notni zapis (jianpu) in kako ga brati (primerjava z črtnim notnim zapisom)
- 8) Nekaj pesmi (in vaj) v obeh notnih zapisih

Do julija 2028 (cilj je publikacijo zaključiti prej, odvisno od količine dela)

ČASOVNICA:

Sept. 2025	Jul. 2026	Feb. 2027	Jul. 2027	Sept. 2027	Dec. 2027	Jul. 2028
Ustvariti efektivno glasbeno skupino	Jutranja in Večerna recitacija – narediti transkripcijo	Jutranja in Večerna recitacija - prevod	Naučiti se zaigrati nekaj pesmi	Sklop predavanj	Obisk Sando laoshi	Obisk kitajske Izid publikacije
				Predavanja bomo izvajali sproti, do sept. 2027	Sandao laoshi naj naj obišče prej, to je le rok.	Obisk kitajske je mogoč tudi večkrat in smiselno je obiskati profesorje tudi pred 2028